

УТВЕРЖДАЮ
Директор,
председатель отборочной комиссии
ППК СГТУ имени Гагарина Ю.А.

Л.И. Рожкова
" 5 " _____ 2020 г.



ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ по специальности РЕКЛАМА

Программа вступительных испытаний по специальности **42.02.01 Реклама** Профессионально-педагогического колледжа СГТУ имени Гагарина Ю.А. разработана в соответствии с Правилами приема в 2020 году в Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Саратовский государственный технический университет имени Гагарина Ю.А." на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования, Особенности приема в федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Саратовский государственный технический университет имени Гагарина Ю.А.» на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования на 2020/2021 учебный год, (утверждены ректором СГТУ имени Гагарина Ю.А. О.А. Афониным 05.06.2020).

1. Правила проведения вступительных испытаний

При приеме в СГТУ имени Гагарина Ю.А. для обучения по специальности СПО **42.02.01 Реклама** проводятся вступительные испытания, требующие у поступающих наличия определенных **творческих** способностей.

Вступительные испытания проводятся в форме просмотра творческих работ и собеседования с абитуриентом.

1.1. Результаты вступительного испытания оформляется протоколом, в котором фиксируются вопросы к поступающему и комментарии экзаменаторов.

1.1. Результаты вступительных испытаний оцениваются по зачетной системе, выносятся резолюция "прошел", либо "не прошел" вступительное испытание.

1.2. Повторная сдача вступительного испытания при получении неудовлетворительного результата не допускается.

1.3. Лица, забравшие документы после завершения приема документов, или получившие на вступительном испытании неудовлетворительный результат, выбывают из списка рассматриваемых к зачислению на данную специальность.

1.4. Лица, не явившиеся на вступительное испытание, проводимое СГТУ имени Гагарина Ю.А., по уважительной причине (болезнь или иные обстоятельства, подтвержденные

Ю.А., по уважительной причине (болезнь или иные обстоятельства, подтвержденные документально), допускаются к ним в параллельных группах на следующем этапе сдачи вступительных испытаний или индивидуально в период до их полного завершения.

1.5. При организации сдачи вступительных испытаний, проводимых университетом, на каждую специальность в несколько потоков по соответствующим форме получения образования и (или) условиям обучения не допускается повторное участие абитуриента в сдаче вступительных испытаний в другом потоке.

1.6. Результаты вступительных испытаний при приеме на очную форму обучения признаются в качестве результатов вступительных испытаний на другие формы получения образования и (или) условия обучения.

1.7. На указанную в Программе специальность вступительные испытания проводятся предметной экзаменационной комиссией университета.

1.8. Порядок проведения вступительных испытаний определяется «Положением о проведении вступительных испытаний по специальностям, требующим наличия у поступающих определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств».

1.9. Вступительные испытания проводятся при приеме на первый курс с 10 по 20 августа.

Утвержденное расписание вступительных испытаний (предмет, дата, время, экзаменационная группа, электронная площадка проведения экзамена, консультации, дата объявления результатов) доводится до сведения абитуриентов не позднее 20 июня.

Расписание вступительных испытаний с указанием времени для каждого абитуриента, с учетом того, что на собеседование отводится не более 10 минут, доводится персонально до каждого абитуриента в отборочных комиссиях не позднее, чем за 5 дней до вступительного испытания. Факт ознакомления с расписанием подтверждается личной подписью абитуриента в экзаменационном листе. В экзаменационном листе указываются предмет, дата и время сдачи вступительных испытаний.

Вступительное испытание проводится в режиме видеоконференции, обеспечивающей все режимы видеоконференцсвязи: обратную аудиосвязь, видеосвязь, запись событий, возможность дискуссий, идентификации личности, другое.

Для прохождения вступительного испытания абитуриент самостоятельно обеспечивает себя техническими средствами, позволяющими реализовать обратную аудиосвязь, видеосвязь. Видеокамера должна позволять визуально охватить все помещение, в котором находится абитуриент, включая самого абитуриента, его рабочий стол. Абитуриент должен находиться лицом к видеокамере. В помещении не должно быть посторонних лиц, дополнительных мониторов и других компьютеров, прочих средств связи, рабочая поверхность стола должна быть свободна от посторонних предметов.

В день проведения вступительного испытания:

- за час до начала вступительного испытания проводится тестирование оборудования и связи с абитуриентами;
- член экзаменационной комиссии осуществляет идентификацию личности абитуриента по документам, удостоверяющим личность, посредством визуальной сверки, с помощью модуля видеоконференцсвязи;
- председатель экзаменационной комиссии представляет абитуриента, членов экзаменационной комиссии, разъясняет особенности прохождения вступительного испытания с применением дистанционных технологий;

- результаты вступительного испытания сообщаются абитуриенту в день проведения вступительного испытания используя дистанционные каналы коммуникации.

Экзаменационная комиссия обеспечивает цифровой след прохождения абитуриентом вступительного испытания (видеофиксацию).

За нарушение правил поведения абитуриент может быть удален со вступительного испытания с составлением акта об удалении и проставлением результата «не прошел» испытание, о чем делается запись в протоколе.

Абитуриенты, не согласные с результатом вступительного испытания, имеют право на апелляцию в соответствии с п.11 Особенности приема в федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Саратовский государственный технический университет имени Гагарина Ю.А.» на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования на 2020/2021 учебный год.

1.10. Язык проведения вступительных испытаний всех видов – русский.

1.11. На вступительных испытаниях должна быть обеспечена спокойная и доброжелательная обстановка, предоставлена возможность поступающим наиболее полно проявить уровень своих знаний и умений.

2. Содержание вступительных испытаний

Задача вступительных испытаний - оценить уровень личных достижений и сформированности творческих способностей абитуриентов, поступающих на специальность 42.02.01 Реклама. Абитуриент формирует "Портфолио достижений абитуриента" и предоставляет его экзаменационной комиссии в электронной форме на рассмотрение не позднее, чем за 5 дней до проведения вступительного испытания, отвечает на вопросы членов экзаменационной комиссии в день проведения вступительного испытания.

Структура Портфолио абитуриента:

Раздел 1. "Портфолио творческих работ абитуриента";

Раздел 2. "Портфолио достижений абитуриента"

"Портфолио творческих работ абитуриента" состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой по желанию абитуриента.

Обязательная часть включает в себя не менее 10 авторских работ, выполненных в разной технике: живопись, рисунок, фоторабота. В обязательной части должны быть представлены работы следующих жанров изобразительного искусства:

- натюрморт;
- портрет;
- пейзаж.

В обязательную часть портфолио должны быть включены работы, выполненные путем фотографирования (не менее 5 работ).

"Портфолио достижений абитуриента" может содержать информацию: об участии в конкурсах, олимпиадах, смотрах; о публикации работ; о достижениях в процессе обучения в художественных школах, студиях и кружках; иную информацию, подтверждающую заинтересованность абитуриента в выбранной специальности и достижениях.

В рамках вступительного испытания члены экзаменационной комиссии просматривают работы, представленные в портфолио, знакомятся с документами и

проводят собеседование с абитуриентом. Собеседование проходит в форме диалога абитуриента с членами комиссии. Абитуриенту задается 4 вопроса в соответствии с тематическими направлениями.

Тематические направления вопросов:

- по содержанию работы;
- по технике выполнения работы;
- по художественному замыслу абитуриента при выполнении конкретной работы;
- по уточнению мотивации абитуриента для обучения по выбранной специальности;

Примерные вопросы для собеседования:

- Почему вы решили изобразить именно такую композицию в своей работе?
- Какую идею вы хотели передать в своей работе?
- Чем обусловлен выбор цветового решения?
- Какой элемент является главным в вашей работе?
- Знаете ли Вы, что такое композиционный центр?
- Знакомы ли вам принципы построения перспективы в рисунке?
- Какие виды рекламы Вы знаете?
- По какому принципу вы выбирали бы фотографии для рекламы?
- Какая тематика фотографий Вас привлекает и почему?
- Работали ли вы с какими-либо графическими редакторами (CoreDraw, Adobe Photoshop и т.п.)?
- Что, на ваш взгляд, должен знать и уметь специалист по рекламе?
- Чем вас привлекает именно эта специальность?
- Какое количество времени в день Вы уделяете занятиям, связанным с выбранной специальностью?

3. Критерии оценки вступительного испытания

Структура оценки результатов вступительного испытания:

- оценка "Портфолио творческих работ абитуриента";
- оценка "Портфолио достижений абитуриента";
- оценка собеседования с абитуриентом;
- итоговая оценка (сумма полученных оценок).

Максимально возможная оценка по результатам вступительного испытания с целью определенных **творческих** способностей абитуриентов - 10 баллов.

Максимально возможная оценка по результатам просмотра "Портфолио творческих работ абитуриента" - 5 баллов;

Максимально возможная оценка по результатам ознакомления с документами, содержащимися в "Портфолио достижений абитуриента" - 1 балл;

Максимально возможная оценка по результатам собеседования с абитуриентом - 4 балла.

При выполнении процедур оценки результатов вступительного испытания используются следующие основные методы:

метод экспертной оценки;

метод расчета первичных баллов;

метод расчета сводных баллов.

Результаты выполнения заданий оцениваются с использованием следующих групп целевых индикаторов: основных и штрафных. Снятие баллов производится за нарушение условий выполнения задания, либо за некачественное выполнение задания.

	Критерии оценки вступительного испытания	Максимальный балл – 10 баллов
	"Портфолио творческих работ абитуриента"	Максимальный балл – 5 баллов
	Критерии оценки:	
	Абитуриент представил работы, выполненные в разных техниках исполнения: живопись, рисунок, фоторабота, компьютерная графика, иная техника	1
	Натюрморт	1
	Портрет	1
	Пейзаж	1
	Фотография	1
	"Портфолио достижений абитуриента"	Максимальный балл – 1 баллов
	Наличие документов, подтверждающих заинтересованность абитуриента в выбранной специальности и достижения в данной сфере деятельности	1
	Собеседование с абитуриентом	Максимальный балл – 4 балла
	Абитуриент правильно, полно и уверенно отвечает на поставленные вопросы, приводит верные аргументы для доказательства правоты собственных действий и выводов (4 вопроса, 1 балл за верный ответ на вопрос)	4
	Снятие баллов	
	Абитуриент представил работы, выполненные в одной технике исполнения	0,5
	Абитуриент испытывает затруднения при ответе на поставленные вопросы, приводит отчасти верные аргументы для доказательства правоты собственных действий и выводов.	0,5
	Абитуриент не смог дать ответы на поставленные вопросы.	1

Резолюцию "прошел" вступительное испытание получают абитуриенты, набравшие от 6 до 10 баллов. Данные абитуриенты участвуют далее в конкурсе по среднему баллу аттестата. При равенстве среднего балла аттестата предпочтение для рекомендации к зачислению отдается абитуриенту, набравшему большее количество баллов при прохождении вступительного испытания.

Секретарь отборочной комиссии
ППК СГТУ имени Гагарина Ю.А.



И.А. Ночевная